

2022-23

Impact Factor 5.855

p-ISSN 2454-7409

e-ISSN 2582-5305

डॉ. भाऊ मांडवकर संशोधन केंद्र आणि
संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ मराठी प्राध्यापक परिषद यांचा संयुक्त उपक्रम

मराठी प्राध्यापक संशोधन पत्रिका (MPSP)

Peer Reviewed Annual National Research Journal as per UGC Guidelines
VOL 8 ISSUE 1 January 2023
वर्ष आठवे, अंक पहिला, जानेवारी २०२३

मुख्य संपादक

डॉ. पवन मांडवकर

संस्थापक अध्यक्ष, डॉ. भाऊ मांडवकर संशोधन केंद्र
अध्यक्ष, सं. गा. बा. अमरावती विद्यापीठ मराठी प्राध्यापक परिषद तसेच प्राचार्य, इंदिरा महाविद्यालय, कळंब

Chief Editor

Dr. Pavan Mandavkar

Chairman, DBM Research Centre

President, Sant Gadge Baba Amravati Vidyapeeth Marathi Pradhyapak Parishad, Amravati
Address: Principal, Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal, Maharashtra, India 445 401
E Mail: marathipradhyapak@gmail.com Mobile No: +91-9422867658

सहसंपादक व प्रकाशक

प्रा. डॉ. सौ. वीरा मांडवकर

संचालक, डॉ. भाऊ मांडवकर संशोधन केंद्र
इंदिरा महाविद्यालय, कळंब, जि. यवतमाळ ४४५४०१

Associate Editor & Publisher

Dr. Mrs. Veera Mandavkar

Director, DBM Research Centre

Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal, Maharashtra, India 445 401
E Mail: veeramandavkar18@gmail.com Mobile No: +91-9403014885

संपादक मंडळ Editorial Board

- प्रा. रेखा वाठ, डॉ. गणपत उरकुंदे, प्रा. नीलकंठ नरुले, प्रा. सरोज लखदिवे, डॉ. कैलाश नेमाडे
1. Prof. R.M. Wath, Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal 445 401 (India)
E mail: rekhawath23@gmail.com Mobile No.: +91-9422153353
 2. Dr. G.P. Urkunde, Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal 445 401 (India)
E mail: urkundeganpat@gmail.com Mobile No.: +91-9765034097
 3. Prof. N.V. Narule, Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal 445 401 (India)
E mail: narulenikantha3@gmail.com Mobile No.: +91-9923909296
 4. Prof. S.Y. Lakhadive, Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal 445 401 (India)
E mail: saroj20lakhadive@gmail.com Mobile No.: +91-9420199479
 5. Dr. K.R. Nemade, Address: Indira Mahavidyalaya, Kalamb, Dist. Yavatmal 445 401 (India)
E mail: krnemade@gmail.com Mobile No.: +91-7020242364

अनुक्रमणिका

१	दलितेतर समीक्षकांची दलित कथासमीक्षा	डॉ. कैलास सोनू महाले	५-९
२	लोकविधी धोंडी	प्रा.डॉ. शरद जानराव वाघोळे	१०-१३
३	संतांचा भाषा विचार	प्रा. डॉ. गजानन रा. लोहवे	१४-१७
४	धनगर समाजाचे मेढरांमागच्या भटकंतीमय जीवनातील आर्थिक प्रश्न	डॉ. संदीप वाकडे	१८-२१
५	जागतिकीकरणाने मराठी लोककलांचे स्थान	प्रा. दिलीप महादू कोने	२२-२६
६	भटक्या विमुक्तांच्या शैक्षणिक समस्या	डॉ. विजयकुमार आर. खुंदारे	२७-३०
७	पदवी व पदव्युत्तर स्तरवरील मराठी ग्रामीण कथेचे अध्यापन : स्वरूप व कौशल्य	प्रा.डॉ. नरसिंग कदम	३१-३४
८	प्रवासवर्णन वाङ्मयप्रकाराचे विशेष	प्रा.डॉ. प्राजक्ता निकम	३५-४१
९	बदलते सामाजिक, राजकीय, आर्थिक संबंध व बाबायव मुसळे यांची कथा (पोहरलेला चंद्र, झिंगू लुखू लुखू)	डॉ. गजानन भाऊराव घोंगटे	४२-४४
१०	नव्वदोत्तरी काळातील दलित आत्मकथने : स्वरूप, विशेष	सहा. प्रा. उषा पाटील	४५-४९
११	स्त्री जाणिवांचा धगधगता आलेख : भीषण गर्भ हवा (मलिका अमर शेख)	डॉ. मीनाक्षी बन्हाटे	५०-५३
१२	सामाजिक क्रांतीचे अग्रदूत महात्मा फुले यांचे कार्य	प्रा. डॉ. प्रमोद दामोदर देवके	५४-५६
१३	राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांच्या साहित्यातील जनवचनांचा सामाजिक प्रभाव	डॉ. पवन मांडवकर	५७-६०
१४	शाहू, फुले, आंबेडकर यांचे शैक्षणिक विचार	प्रा. मदन रोहिणी बबन	६१-६४
१५	प्राचीन मराठीचा समृद्ध ठेवा - मोडी लिपी	डॉ. सौ. वीरा मांडवकर	६५-६९
१६	लोकसाहित्याच्या अभ्यासाचे महत्त्व	प्रा.डॉ. मीनाक्षी रा. देव निमकर	७०-७४

संतांचा भाषा विचार

प्रा. डॉ. गजानन रा. लोहवे

मराठी विभाग प्रमुख

बाबासाहेब देशमुख पारवेकर महाविद्यालय, पारवा, ता. घाटंजी, जि. यवतमाळ

अभरणध्वनी - 8275291420

प्रस्तावना :

संतांचे व्यक्तित्व आणि कर्तृत्व मानवी जीवनाच्या सर्वांगीत स्पर्शून जाणारे आहे. संतांच्या कार्याचे विविध पैलू शोधत असताना त्यांची भाषा विषयक दृष्टी ही अत्यंत महत्त्वाची आहे. किंबहुना सध्याच्या इंग्रजीच्या आक्रमण काळात तर ते क्रांतिकारी पाऊलच वाटते. समाजाचा विकास हा त्यांच्याच स्वभाषेतून अधिक परिणामकारक पद्धतीने होत असतो. म्हणूनच संतांनी समाज जागृतीसाठी लोकभाषेचा आग्रह धरला. संस्कृतात बंदिस्त झालेल्या ज्ञानाला लोक भाषेतून बहुजन समाजापर्यंत पोहोचविण्याचे कार्य जानदेवादी संतांनी केले. बहुजन समाजाच्या उदारासाठी कधी संस्कृतचा तिरस्कार करून तर कधी लोकभाषेचा भक्कम पुरस्कार करून त्याद्वारे समाजाला नवचेतना दिली. ही संतांची भाषिक क्रांतीच होती. संतांच्या या भाषिक विचाराचा शोध प्रस्तुत लेखात घेतला आहे.

संतांचा विचार साधारणतः धर्म आणि अध्यात्मा संदर्भातच केला जातो. हे मात्र योग्य नाही. संतांचे कार्य यापेक्षा अधिक आहे.

'जगाच्या कल्याणा संतांच्या विभूती | देह कष्टविती उपकारे||'

हे जीवित कार्य घेऊन संत समाजाला प्रेरणा देतात. 'कारणाविना प्रीती ऐसे कळवळ्याची जाती' या न्यायाने संत समाज प्रबोधन करतात. भक्तीचा महिमा गात असतानाच समाजाला योग्य दिशा देण्याचे ते कार्य करतात. संत अशिक्षित असतील पण दृष्टे होते. निरक्षर असतील पण ज्ञानी होते. समाजाकडे पाहण्याचा त्यांचा दृष्टिकोन सुधारकांचा होता. त्यांच्या प्रत्येक कृतीत दूरदृष्टी तर होतीच शिवाय संस्कृती, समाज, प्रदेश आणि भाषेसंदर्भात तळमळ नि जाज्वल्य अभिमानही होता. समाज प्रबोधनासाठी त्यांनी लोकभाषेचा यथार्थपणे वापर केला. स्वभाषेतून लोकसंस्कृतीचे संवर्धन तर होते शिवाय लोक जागृती ही अधिक परिणामकारक होते. भाषा ही समाजाची अस्मिता असते याची जाणीव संतांना होती. संतांचा भाषा विषयक विचार अधिक प्रगल्भ आणि दुरगामी परिणाम करणारा होता. या संत मालिकेत माहानुभावी, वारकरी आणि कबीरासारखे संत अयोसर दिसतात. महाराष्ट्रामध्ये 12 व्या शतकापासून जी समाजामध्ये सामाजिक, धार्मिक आणि सांस्कृतिक क्रांती झाली याचे काही श्रेय संतांच्या जाणीवपूर्वक भाषिक आग्रहाला आणि प्रचाराला जाते.

संत ज्ञानेश्वर

भगवद्गीतेचे संस्कृतातील तत्त्वज्ञान साध्या सोप्या भाषेत मांडून संत ज्ञानेश्वरांनी भाषिक क्रांती तर केली सोबतच धर्माधर्मेमुळे गीता ज्ञानाला दुरावलेल्या जीवांना ज्ञानाची द्वारे खुली केली. ज्ञानेश्वरांच्या घरी आणि त्यांच्या समाजामध्ये पिढ्यान्पिढ्या संस्कृत भाषा बोलली जायची. सामान्य जनता मात्र संस्कृत भाषा आणि ज्ञानापासून अनभिज्ञ होती. ज्ञानेश्वरांनी सर्वप्रथम मराठीचा आग्रह धरून संस्कृतीतील ज्ञान मराठीत आणले. मराठी भाषेची सखोलता, व्यापकता, उत्तुंगता ज्ञानदेवांनी पदोपदी सांगितली आहे. भाषिक अस्मितेचा प्रयोग करून मराठी भाषेचा गौरव केला आणि तिच्या बालवयातच तिला तत्त्वज्ञान, अध्यात्म, वस्तुमिमांसा पंचविषयाचे सामर्थ्य प्राप्त करून दिले. मराठी भाषा अध्यात्म आणि तत्त्वज्ञान यांना समर्थपणे पेलणारी आहे. तिच्यात माधुर्य

आहे याचा प्रत्यय सर्वप्रथम जानेश्वरांनी आणून दिला. जानेश्वर महाराजांना मराठी भाषेचा जाज्वल्य अभिमान होता. तो पुढील ओवीतून व्यक्त होताना दिसते.

माझा मराठीचा बोलू कौतुके ।
परी अमृतातेही पैजा जिंके।
ऐसी अक्षरे रसिके मिळविणे॥'

मराठी भाषेचा गोडवा आणि शब्दांचे सामर्थ्य एवढ्या ताकदीने क्वचितच कोणी गायले असतील. सामान्यजणांना संस्कृतातील गीतेचे तत्वज्ञान अवगत होत नसल्याने ते अजानी आहेत त्यांना जानी करण्यासाठी गीतेला मराठीत करण्याचा आदेश जानेश्वरांना गुरुबंधूंनी दिला व तो प्रमाण मानून जानेश्वराने गीता मराठीत आणली. संस्कृत वाणी ही देवांची वाणी आहे माझ्या माय मराठीची ती आई आहे असे म्हणून जानेश्वरांनी संस्कृतचा गोडवा गायला. असे असले तरी सर्वसामान्यांच्या उद्दारासाठी त्यांनी मराठीचा पुरस्कार केला. मराठीच्या प्रचंड आत्मविश्वासाने आणि श्रद्धेने जानेश्वर म्हणतात "मी माझ्या मायबोलीत सौंदर्य आणि रसाळपणा निर्माण करीन, अमृतालाही जिंकेल अशा गोड शब्दांमध्ये मी गीतेचा भावार्थ सांगेन त्यामुळे कानाला जीवा फुटतील डोळ्यांना तृप्ती मिळेल मराठी भाषेविषयी इतका आत्मविश्वास आणि अभिमान विरळाच दिसतो.

जानेश्वरांनी संस्कृतचे महात्म्य मान्य केले होते. संस्कृत मधील ज्ञानाची हे महात्म्य त्यांनी मान्य होते. ही परंपरावादी विचारसरणी आपण जरी मान्य केली तरी जानेश्वरांनी गीतेच्या तत्वज्ञानाला आसुसलेल्या सर्वसामान्य जणांना मराठीत गीता तत्वज्ञान आणून नवेज्ञानाचे आणि मोक्षाची शिदालन उघडे करून दिले होते या अर्थाने जानेश्वरांचे भाषिक कार्य अधिक महत्त्वाचे वाटते. त्यापेक्षाही एका संताने जाणीवपूर्वक भाषिक विचार मांडावेत यात जानेश्वरांचे निश्चितच मोठेपण मान्य करावे लागते. संस्कृतचे महत्त्व मान्य करीत असतानाच मराठी भाषेचे समांतर महत्त्व हे त्यांनी प्रतिपादन केले.

तिरे संस्कृताची गहने ।
तोडूनी मराठीया शब्दसोपाने ॥
रचिली धर्मानिधाने तिष्ठती देवे।

अर्थात संस्कृत भाषा म्हणजे ब्रह्मविद्या. जीवाला सुखावण्याचे आणि जानी करण्याचे सामर्थ्य ब्रह्मविद्येत आहे पण ते समजत नसल्याने मराठीचा अवलंब करून मी ब्रह्म विद्येचा सुकाळ करेन आणि संस्कृतातील तत्वज्ञान मराठी, प्राकृत मध्ये सहज सोपे करून सांगेल. हा विश्वास जानेश्वरांना होता जानेश्वरांजवळ शब्दांची श्रीमती होती म्हणूनच माझ्या जीवनात शब्दाने इतके मोठेपण कशालाही नाही असे जानेश्वर म्हणतात सहज पाहिले तर शब्द केवळ कानांचा विषय आहे; परंतु जिव्हा म्हणते की हा शब्द माझा रस विषय आहे. नाकाला असे वाटते की या शब्दांच्या संधाने मला सुवास मिळाला. शब्दच सुहास आणि रस व्हावा एवढी रसाळता सुगंध मराठी भाषेत आहे आणि ही श्रद्धा, आत्मविश्वास संत जानेश्वरांमध्ये आहे म्हणूनच जानेश्वरांच्या भाषेत विचार महत्त्वाचा ठरतो. संत एकनाथांनी सुद्धा मराठी भाषेचा पुरस्कार केलेला दिसतो.

महात्मा चक्रधर स्वामी

बाराव्या शतकाच्या उत्तरार्धात मानवतावादी विचारवंत म्हणून उदयास आलेले आणि आजतागायत आपल्या विचाराने संपूर्ण महाराष्ट्रभर प्रभाव टाकणारे थोर संत म्हणजे महात्मा चक्रधर स्वामी. होईल चक्रधरांचा महानुभाव पंथ वैदिक तत्वज्ञानापेक्षा वेगळ्या आणि पुरोगामी होता. वैदिकांचे अद्वैतज्ञान चक्रधरांना मान्य नव्हते. द्वैती तत्वज्ञान घेऊन यज्ञयाग, हिंसा आणि जातीभेद उच्चाटनाचा प्रयत्न करणारे चक्रधर अवैदिक होते. कर्मकांड, यज्ञ यातून माणसाची सुटका व्हावी आणि निरामय माणूस निर्माण व्हावा यासाठी चक्रधरांनी अखंड प्रयत्न केले. चक्रधरांचे कार्य हे धार्मिक आणि सामाजिक तर आहेच त्यापेक्षा मराठी भाषेचा अभिमान व्यक्त

करणारे आणि मराठीच्या संवर्धनासाठी जाणीवपूर्वक प्रयत्न करणारे आहे. अवैदिक तत्त्वज्ञानामुळे महानुभाव पंथ सर्वसामान्य माणसाला अधिक जवळचा आणि उदार करता वाटत होता. म्हणूनच महात्मा चक्रधरांनी लोक जागृती आणि लोककल्याणासाठी लोकभाषेचा वापर केला एकदा केशराजांनी नागदेवाचार्यापुढे चक्रधरांच्या सूत्र पाठातील उद्धरण संस्कृत बांधण्याचा विचार मांडला. त्यावर नागदेवाचार्यांनी दिलेले उत्तर मराठी भाषेच्या प्रचार, प्रसार आणि विकासाला प्रोत्साहन देणारे आहे, नागदेवाचार्य म्हणाले, 'नको का केशव देया, येणे माझीया म्हातारीया नागवतील' चक्रधरांचे पर्यायाने मानभाव पंथाचे तत्वज्ञान निरूपणासाठी मराठीचाच वापर करावा यावर या पंथाचा विशेष कटाक्ष होता. दुसऱ्या एका प्रसंगात केशराजांनी नागदेवाचार्यांना संस्कृत भाषेत प्रश्न केला तेव्हा त्यांना ते स्पष्टपणे म्हणाले, की पंडिता केशव देया तुमचा आस्मात कस्मात मी नेणे गा: मज श्री चक्रधर निरुपिली म-हाठी: तिळाची पुसा' दैनंदिन जीवनात मराठीच वापरली जावी हा महानुभाव पंथाचा खास आग्रह असल्याने मुस्लिम आक्रमण काळत सुद्धा मराठी जिवंत आणि जातिवंत राहिली याचे श्रेय महानुभाव पंथाला विशेष जाते.

संत नामदेव

वारकरी संत परंपरेचे अधिकारी म्हणून संत नामदेवाचे स्थान संत मालिकेत आढळ आहे. जातीभेद, अस्पृश्यता, कर्मकांड आणि धर्मांधतेच्या काळात धार्मिक क्षेत्रात का होईना समानतेचा मंत्र संत नामदेवांनी दिला. संत नामदेव हे बहुजन समाजातून आल्यामुळे त्यांची भाषा ही बहुजनांची भाषा होती. संत नामदेवांचा वेदादिकांचा त्याचप्रमाणे बुद्धाचाही अभ्यास होता. त्यांच्या अभंगात आलेला बुद्धाचा उल्लेख हा त्यांनी प्रतिपादलेल्या समानतेच्या तत्वाशी मेळ घालणारा आहे. त्यामुळे संत नामदेव हे विद्वान होते यात शंका नाही. तरीसुद्धा त्यांचा भाषिक दृष्ट्या विचार करित असताना त्यांना संस्कृत भाषा अवगत होती काय? हा प्रश्न निर्माण होतो. याचे फार संदर्भ मिळत नाही. असे जरी असले तरी संत नामदेवांनी समाजप्रबोधनासाठी लोकभाषेचा वापर केला यामुळे तत्कालीन भाषेला तर महत्त्व आलेच त्यासोबतच संत नामदेवांच्या संतत्वामुळे बहुजन समाजात अनेक संत निर्माण झाले. ते संत त्यांची त्यांची भाषा घेऊन आपल्या वेदना, दु:ख समाजसमोर मांडू लागले. पर्यायाने त्या त्या जातीतील, व्यवसायातील शब्द भाषेमध्ये प्रविष्ट झाले. हे भाषाभिवृद्धीसाठी आवश्यक असते. हे भाषिक कार्य संत नामदेवांच्या अभंगाने त्यांच्यातील संतत्वाने केले असे म्हणता येईल. समाज प्रबोधन करताना संत नामदेव विषयानुरूप शब्दयोजना करित असतात. त्या त्या क्षेत्रातील विशिष्ट परिभाषिक शब्द योजित असत हे त्यांचे वैशिष्ट्य होईल. उदाहरणार्थ: "आम्ही कीर्तन कुळवाडी। आणिक नाही उदीम जोडी ॥वाचा पिकली पिकली । हरिनामाची दृष्टी झाली ॥"

अशाप्रकारे जहाज व्यवसायातील, शेती संदर्भातील शब्द नामदेव वापरतात. आपला आशय प्रभावी व परिणामकारक ठरवा, ऐकणा-यांच्या हृदयाचा ठाव घ्यावा यासाठी संत नामदेवांनी लोक भाषेतून रचना केली आहे. याचा परिणाम असा झाला की महाराष्ट्रामध्ये संत नामदेवांची वाणी प्रसिद्ध तर झालीच शिवाय पंजाबमध्येही गुरुग्रंथसाहेब या धर्मग्रंथांमध्ये 'नामदेव की मुखबानी' म्हणून अजरामर झाली. लोक भाषेतून लोककल्याण प्रभावीपणे सांगता येते याचे उत्तम उदाहरण म्हणजे संत नामदेव होय.

संत तुकाराम

महाराष्ट्राच्या हृदयात भरभरून घर करून जर कोणता संत असेल तर तो म्हणजे संत तुकाराम होय. तुकारामांच्या अभंगाची लोकप्रियता त्यांच्या विद्रोही युगप्रवर्तक विचारात आहे यासोबतच युगाने युगे अज्ञानाच्या अंधकारात ठेवणाऱ्या ढोंगाला आव्हान देणाऱ्या प्रत्ययकारी व प्रत्यकारी भाषेत आहे. संत ज्ञानेश्वरांनी भाषेचा रसायपणा गायला तर संत तुकारामाने भाषेला अन्यायाला ठेचणारे प्रभावी माध्यम मानले. संत तुकाराम हे युग प्रवर्तक संत कवी व समाज सुधारक. संत तुकारामांनी अज्ञान, अधश्रद्धा, बुवाबाजी व ढोंगीपणा यात बुडालेल्या

समाजाला परिवर्तनाचा विचार दिला. माणुसकीला फातवी फुटणारी नवी अमृत कळा दिली. बुरसटलेल्या विचारांना गाडून डोंगराच्या बुरुख्याला फाडून नवी विचाराची मुहूर्तमेढ संत तुकोबांनी रोवली. संत तुकारामांच्या या सामाजिक कार्याचा विचार करत असताना भाषिक विचारही करता येतो. संत तुकारामांनी तेव्हाच्या ज्ञान भाषेला अर्थात संस्कृतला नाकारून लोकभाषेचा पुरस्कार केला का? हे शोधत असताना तुकारामांचा भाषाविषयक दृष्टिकोन स्पष्टपणे त्यांच्या अभंगात दिसत नाही. समाज आर्थिक, सामाजिक आणि धार्मिक चिंत्नाने एवढा रुतला होता की त्यांचा भाषिक विचार करावा ही तेव्हाची आवश्यकताच नव्हती. मात्र जेव्हा तुकाराम 'वेदांचा तो अर्थ आम्हासीचा ठावा । येरांनी वाहावा भार माया।।' असे म्हणतात तेव्हा वेदपठनाच्या मताधिकार्यासोबतच वेदांची भाषा ही अप्रत्यक्षपणे नाकारतात आणि सामान्य व्यक्ती व्यवहारात ज्या बोलीभाषेचा वापर करतात. त्या भाषेच्या साह्याने वेदांचा अर्थ सांगण्याचा प्रयत्न करतात. त्यामुळेच वेदांचे अगम्य असे तत्त्वज्ञान व्यवहारातल्या नित्यनेमाने बोलल्या जाणाऱ्या शब्दात तुकोबा सांगू लागल्याने त्यांची वाणी परिणामकारक होऊ लागली. अशा नकारातून संत तुकारामांनी लोक भाषेचा पुरस्कार केलेला दिसतो. तुकाराम शब्दप्रभू होते. त्यांच्या अभंगांचे परिशीलन केल्यास असे लक्षात येते की संत तुकाराम अचूक शब्दांची निवड तर करतातच पण प्रतिमांची चढती कमान भाषा विद्वानांलाही लाजवेल अशी उभी करतात. शब्दांचे महत्त्व, महात्म्य वर्णन करताना तुकाराम म्हणतात 'आम्हा घरी धन शब्दांचीच रत्ने, शब्दांचीच शस्त्रे यज्ञ करू ।' यासारख्या अभंगातून भाषेचे महत्त्व तुकाराम सांगतात. शब्दांनीच क्रांती घडते की जी शस्त्राने ही घडणार नाही. शब्दानेच शांती ही नांदते की जी कायद्यानेही नांदणार नाही. शब्दांनीच प्रीती जडते आणि शब्दानेच नातेही तुटते ते शब्दांचे सामर्थ्य संत तुकाराम जाणून होते संत तुकारामांच्या अभंगात मराठमोळा समाज आजही नाही याचे कारण तुकारामांची सुभाषितांची, हृदयाला हात घालणारी भाषा होय.

निष्कर्ष :

1. मुस्लिम आक्रमणाच्या काळात संतांनी लोक भाषेचा वापर करून त्या माध्यमातून भक्तिमार्ग अधिक बळकट केला.
2. समाज जागृतीचे ध्येय साकार करण्यासाठी संतांनी संस्कृतला नाकारून मराठी या लोकभाषेचा जाणीवपूर्वक वापर केला.
3. ज्ञानदेवांची भाषा मराठी ही संस्कृतचे महात्म मान्य करून तिच्या छत्रछायेखाली वाढणारी संस्कृतच्या प्रभावाखाली होती. याचे कारण 'ज्ञानाचा एका' या विचार परंपरेत दिसते.
4. महात्मा चक्रधरांची भाषा ही ज्ञानदेव समकालीन असली तरी अवीधिक धर्माच्या पुरस्कारातून आलेली असल्याने अस्सल बहुजनांची होती त्यामुळे या भाषेत विविध जाती धर्मांचे शब्द आलेले आहेत.
5. महात्मा चक्रधर जेवढे मराठीचे अभिमानी होते तेवढे कोणतेही संत दिसत नाही. संत ज्ञानेश्वर नाथपंथाच्या प्रवाहातील असल्याने गोरक्षनाथांच्या लोकभाषेचा आग्रहाचा प्रभाव त्यांच्यावर जरी असला तरी तुलनात्मक चक्रधरांनी मराठीचा खास आग्रह धरलेला होता.
6. 'नाम्याचा तुका' या विचार परंपरेतून भाषिक विचार करत असताना या संतांनी लोकभाषेतून आपल्या विचारांचा प्रसार व प्रचार करणे पसंत केले संत नामदेवांच्या धार्मिक नेतृत्वामुळे विविध जाती धर्मातील अनेक संत आपआपली जात बोली, व्यवसाय बोली, घेऊन आले. मराठी भाषावृद्धीच्या दृष्टीने संत नामदेवांचे हे कार्य विशेष उल्लेखनीय वाटते.
7. संतांनी लोक जागृतीसाठी लोकभाषा ही जाणीवपूर्वक वापरली असल्याने समाजजागृतीमध्ये संतांच्या विचारा सोबतच भाषेचाही मोठा वाटा आहे



2022-23

Impact Factor-8.575 (SJIF)

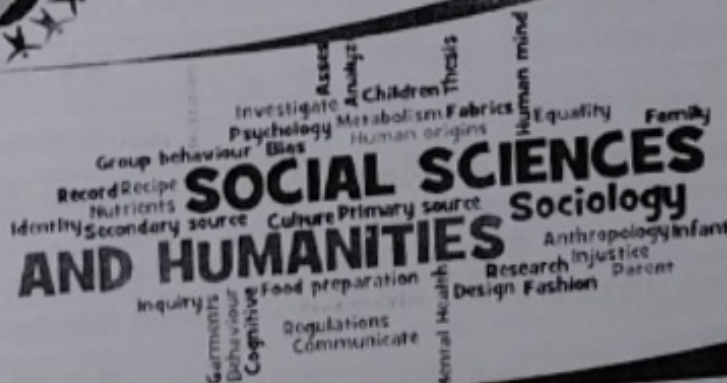
ISSN-2278-9308

B.Aadhar

Single Blind Peer-Reviewed & Refreed Indexed
Multidisciplinary International Research Journal

FEBRUARY 2023

New Directions in Humanities



Chief Editor
Prof. Virag S. Gawande
Director
Aadhar Social
Research & Development
Training Institute Amravati

Editor
Dr. Pradnya S. Yenkar
Principal,
Vidya Bharati Mahavidyalaya,
Camp, Amravati



- This Journal is indexed in :
- Scientific Journal Impact Factor (SJIF)
 - Cosmos Impact Factor (CIF)
 - International Impact Factor Services (IIFS)

For Details Visit To : www.aadharsocial.com

Aadhar PUBLICATIONS



21	A study of Coping Strategies of Frontline and Non-Frontline workers. Dr. S.D. Wakode ,Vanita Sachin Raut	7
22	Impact of Residence and Gender on Cognitive Emotion Regulation Strategies Pravinkumar A.Mohod , Dr.Shafiq Yusufkhan Pathan	8
23	मध्ययुगीन मराठी गद्य साहित्यातील संवाद शैलीचे स्वरूप डॉ. अण्णा वैद्य	87
24	जनसाहित्य संशोधन पद्धती डॉ. दिनेश की. राऊत	91
25	मराठी समकालिन साहित्य विचारातील नवे प्रवाह प्रा विक्रान्त कृष्णराव मेश्राम	94
✓26	कोरोनोत्तर शैक्षणिक स्थिती प्रा.डॉ.गजानन रामचंद्र लोहवे	98
27	पारधी समाजाची संस्कृती आणि पारधी स्त्रियांची स्थितिगती कु.सारिका विष्णुपंत वनवे	101
28	भारतीय संविधानातील कलम 21 अंतर्गत आरोग्याचा अधिकार : एक विश्लेषण डॉ. विजय रा. हेंगळे	105
29	'भारतीय स्त्रियांचे दृष्टीने मानवतावादी स्थान एक अभ्यास' प्रा. डॉ. टि. डी. राजगुरे	112
30	मानव्य विज्ञानातील नवी दिशा संदीप महादेवराव हाडोळे	115
31	आंबेडकरी गेय कवितेतील मूल्यदर्शन प्रा.डॉ. संजय शेजव	118
32	दलित आत्मकथनातील स्त्री-पुरुष संबंध डॉ. गजानन बनसोड	128
33	समकालीन लेखिकेच्या कादंबरीतील स्त्री नायिका आणि जीवनचित्रण (मेघना पेठे, कविता महाजन, अरुणा सबाने) तोष्णा बी.बोंदाडे (मोकडे) , प्रा.डॉ. गजानन बनसोड	131
34	संसर्गजन्य रोगामुळे मानसिकतेवर परिणाम होऊन जीवनशैली विस्कळीत - एक विश्लेषण प्रा. ए. एम. वानखडे	134
35	राष्ट्रसंतानी मांडलेला मानवतावादी विचार एक चिकित्सक अभ्यास प्रा. अनुप अरुण नांदगावकर	136

कोरोनोत्तर शैक्षणिक स्थिती प्रा.डॉ.गजानन रामचंद्र लोहवे

मराठी विभाग प्रमुख बाबासाहेब देशमुख पारवेकर महाविद्यालय पारवा, ता.घाटंजी जि.यवतमाळ.
मो.८२७५२९१४२०

प्रस्तावना:

एखादया संकटाने सारे जग भयभीत व्हावे अशा कोरोनाने भीती निर्माण केली होती. वित्तहानी सोबत प्रचंड जीवितहानी तर झालीच शिवाय मन-मैदुवर दुरगामी परिणाम झाला. अर्थव्यवस्था आज रूळावर आली असली तरी अनेक व्यवस्था कोलपडल्या तर काहींवर कायमस्वरूप परिणाम झाला. कोरोनाने जर कोणते क्षेत्र पार बदलून गेले असेल तर ते म्हणजे शिक्षणक्षेत्र होय. देशाची प्रगती ही त्या देशाच्या शिक्षणव्यवस्थेवर अवलंबून असते. ती किती आधुनिक आणि विज्ञानवादी आहे आणि व्यक्तीच्या बुद्धीला चालना देणारी व त्याप्रकारची समाजव्यवस्था निर्माण करणारी आहे त्यावरून त्या देशाचे भवितव्य ठरविल्या जाते. कोरोनाने शिक्षणावरच आघात केल्याने शिक्षण घेणारी पिढीच हतबल झाली काय? अशा अनेक प्रश्नांचा वेध घेत, दुष्परिणामांची चर्चा करत त्यावर आपल्याला उपायही शोधावे लागतील. याची चर्चा प्रस्तुत लेखामध्ये केली आहे.

कोरोना-१९ या संसर्गजन्य रोगाने सारे जग हवालदिल झाले होते. भारतासह अनेक देशांमध्ये कोरोनाने धैमान घातले. संबंध जीवनभर मी आणि माझ म्हणणारा माणूस भयभीत झाला होता. मीपणाचा अहंकार आणि 'माझा' मागील स्वार्थ निमाला होता. सत्ता आणि संपत्तीची सत्ता गळून पडत होती. माणसांमध्ये राहणारा 'सामाजिक माणूस' माणसांना टाळू लागला. आप्त, मित्र आणि रक्तसंबंधही शत्रुसारखे वावरू लागले होते. कोरोनाने माणूस कसा 'सामाजिक अंतर' ठेवू लागला आणि तो आता एकटा कसा पडला हे कळलेच नाही. माणसांप्रमाणे संपत्तीवरचाही त्याचा विश्वास उडाला. त्याला ते क्षणभंगुर वाटू लागले. जगणे तेवढे महत्वाचे बाकी सगळे निरर्थक आणि दुय्यम भासू लागले. यात माणसे दुरावली, व्यवसाय कोलमडले, अर्थकारण बिघडले आणि शैक्षणिक व्यवस्था तर पार खिळखिळी झाली. कोरोनामुळे बिघडलेली समाजाची घडी पुन्हा रूळावर आली. मात्र काही व्यवस्था ज्या समाजावर दुरगामी परिणाम करणाऱ्या होत्या त्या विस्कटल्या. त्यात कित्येक पिढ्यांचे नुकसान झाले. पर्यायाने समाज आणि देशाचेही नुकसान झाले. कोरोनाचा सर्वाधिक परिणाम ज्यावर झाला असेल ती म्हणजे शिक्षणव्यवस्था होय.

भारतीय शिक्षण व्यवस्था ही गुरू-शिष्य या प्रत्यक्ष संबंधाची, संवादाची आणि भौतिकरित्या अध्ययन-अध्यापनाची आहे. ऑनलाईन शिक्षणाची भारतीय व्यवस्थेला सवय नव्हती. गुरू-शिष्य सहवास, संबंधातून ज्ञानपैकी शिक्षण चालू होते. मात्र कोरोनाने हे चित्रच पालटून टाकले.

ऑनलाईन शिक्षणाने विद्यार्थ्यांच्या हातात मोबाईल दिला, लॅपटॉप दिला तसाच तो वर्क फ्राम होमच्या नावाखाली कर्मचाऱ्यांनाही अत्यावश्यक केला. शिक्षण आणि विद्यार्थ्यांनाही ऑनलाईन शिक्षणाची सवय नव्हती. त्यामुळे ऑनलाईन शिक्षणपद्धती ही थोपविल्यासारखी बळजबरीने स्वीकारावी लागली. बरे त्यासाठी प्रचंड विस्तार आणि लोकसंख्या असलेल्या आपल्या देशात त्या प्रमाणात नेटवर्कची व्यवस्था नव्हती. खेड्यांच्या देशात आदिवासी बहुल भागात कडया-कपाऱ्यात, वस्त्या-तांडयांवर व पोड-बिराडांवर कच्चे नसल्याने ऑनलाईन क्लास बोलाचीच कडी आणि बोलाचाच भात झाले. संपूर्ण भारत कागदोपत्री जसा साक्षर झाला त्याचप्रमाणे ऑनलाईन क्लासही दाखविल्या गेले. यामध्ये प्रामुख्याने नुकसान झाले ते खेड्यातील दुर्गम आणि अतिदुर्गम भागातील गोर-गरिबांच्या मुलांचे. कोरोना काळात म्हणजे किमान दोन सत्र ते मुले शिक्षणपासून वंचित राहिले. शिक्षण ही निरंतर आणि अखंडित चालणारी प्रक्रिया आहे. कोरोना काळात बरीच मुले शिक्षणपासून वंचितच राहिली. शिक्षणात खंड पडल्याने केवळ त्यांची अभ्यासाची सवयच सुटली नाही तर रिकाम्या डोक्यात विविध सवयी लागल्या. तरीही मुले पास झाली, काहींचे ऑनलाईन पेपर घेतले. त्यांनी आपल्याच घरी मित्रमंडळींसोबत चहापन घेत घेत समुहाने पेपर दिले. पर्यायाने परीक्षेमधील मार्कांनी उच्चांक गाठला पण गुणवत्ता पार घसरली. कोरोना काळात तेच मुलं टिकले आणि



शिकले ज्यांच्याघरी शिक्षणाचे वातावरण होते, पैसा आणि पालकांप्रमाणे मुलांमध्येही वातावरण निवडण्याची क्षमता होती. ज्यांच्याकडे शिक्षणाचे वातावरण नव्हते, जाणीव नव्हती ते वातावरण पास झाले मात्र स्पर्थेच्या रेश मधून आणि शैक्षणिका वातावरणातून बांद झाले. शेवटी यशस्वी कोणत्याही ठिकाणी वा नोकरीकरिता कोरोनाचे पॉसिंग अंतिम नव्हते तर बुद्धीमत्ता वाचणाने निकष होता. पर्यायाने कोरोना नंतरच्या बुद्धीमत्ता चाचणीमधून मोठा विद्यार्थी वर्ग प्रवाहात पडला. कोरोनाची महामारी शैक्षणिक व्यवस्थेच्या मुळावरच अशी घाव घालणारी ठरली.

विद्यापीठीय विद्यार्थ्यांच्या बाबतीत कोरोनापूर्व विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक प्रगती उत्तम होती. कोरोनानंतर काळातील भौतिक उपस्थिती तर कायम राहिली मात्र बौद्धिकता पार दाखवले. कोरोनाकाळात ८० टक्के मार्क मिळविणारे विद्यार्थी कोरोनानंतर परीक्षांमध्ये जेमतेम आहे. गुण पाहून आनंदित झालेला विद्यार्थी प्रत्यक्ष जगतांना बेकार झाला आहे. कोरोनाने त्याची अर्थसहाय्य जिद्द, धिकाटी आणि आशाच हिरावून घेतली आहे. फुगलेल्या गुणांनी वाढलेल्या आशा करपूर गेल्या आहे. मागे तर जाता येत नाही पण पुढेही सरकण्यासाठी त्याच्यात बळ नाही. काळात दोन वर्षांचा पडलेला खंड हा केवळ दोन वर्षांचा राहिला नाही तर एका पिढीवर प्रभाव करणारा ठरला. दोन वर्षांत शिक्षणापासून दूर राहिलेला विद्यार्थी आता कायमचा दूर गेल्या काही वयाधिक्याने या प्रवाहातूनच बाहेर फेकल्या गेले आहे.

कोरोना नंतर विद्यार्थ्यांमध्ये पडलेल्या गॅपमुळे ग्रामीण भागात शिक्षणाविषयी अनास्था होत आहे एक तर नोकर भरती नसल्याने शिकलेले मुले गाव-खेडयातच मिळाले ती कामे आहेत शिक्षण घेवून जर शेवटी हीच कामे करावची असल तर कशासाठी शिक्षण? हे प्रश्न विद्यार्थ्यांमध्ये होणे स्वाभाविक आहे. विद्यार्थ्यांसमोर आदर्श राहिले नाहीत त्यातच कोरोनाच्या महामारीने शिक्षण घाला घातल्याने मुलांमधील अध्ययनाची उर्मीच मारून टाकली आहे. कारण ज्या काळात शिक्षण करताही पास झाल्याने करण्याची आवश्यकताच वाटत नाही एकदा हरामाची सवय लागली की यशस्वी राहणं चालत नाही अशातली गत काहीची झाली आहे. आपला प्रवेश आणि निकाल टिकविण्यासाठी संस्था आणि शिक्षकही विद्यार्थ्यांची पुढल्या वर्गात केवळ 'भरती' करित आहेत यातून खरे शिक्षण आणि शिक्षणातून विकास थांबला आहे.

कोरोना संपला. शाळा महाविद्यालये पूर्ववत सुरू झालीत, कोरोनाकाळात लॉकडाऊन आणि ऑनलाईन शिक्षणासाठी मोबाईल लॅपटॉपची गरज होती मात्र आता वर्ग पूर्ण ऑफलाईन शिक्षण झाल्याने वास्तविक पाहता मोबाईलची गरज संपायला हवी होती. पण तसे झाले नाही. मोबाईल अत्यावश्यक झाला. दुधापेक्षाही मोबाईलचा खर्च तर वाढलाच शिवाय खाण्याच्या खर्चापेक्षा आजादांवरील खर्च वाढला. संस्कारक्षम वयात हातात मोबाईल आल्यामुळे आणि चांगल्या वाईट वाटा नसल्याने बुद्धीच्या सहज कलाप्रमाणे त्यातून चांगल्यापेक्षा वाईटच अधिक घेतल्या जात आहेत. विविध गेम्सच्या आहारी जावून आत्महत्या आणि भ्रमनिरासाचे प्रकरणे वाढत आहेत. मोबाईलमुळे मुलांमधील चिडखोरपणा, रागावणे वाढले. हिंसक वृत्ती वाढली, डोळ्यांचे प्रश्न आता समोर येत लागले आहे. ब्रेनच्या समस्या जाणवू लागल्या आहेत. मोबाईलने घरातील संवाद तोडला आणि वांझोटया स्त्री सारखा केवळ हवक उवतदपदहण १पए १ससव हेच शिल्लक राहिले. आर्थिक बोज वाढला. शिक्षणाची फी भरण्यासाठी आणि क्लॉसचा मॅसेज येण्यासाठी आधी रिचार्ज आवश्यक ठरला. मोबाईल शिवाय लहान मुले जेवत नाही, मोबाईल शिवाय दुसरं काही पाहत नाही, बोलत नाही, ऐकतही नाही. मोबाईलने ऑनलाईन शिक्षणापेक्षा फेसबुकवरील प्रेमाची प्रकरणे वाढली. मुलांमध्ये आईवडिलांपासून तुटली. त्यांच्या संस्कारापेक्षा मोबाईलचा प्रभाव अधिक झाल्याने लवक जिह्वा सारखी प्रकरणे वाढली. पिढ्यांमधील अंतर वाढले. एकाच घरात राहून एकोपा नष्ट झाला. मोबाईल सोबतीला आला. त्यामुळे जीविताचा धोकाही वाढला ही सगळी कोरोनाचीच देण आहे. यात ग्रामीण विद्यार्थी अधिक भरडला जात आहे. आजही भारत खेडयांमध्येच राहतो आहे. १३५ कोटी लोकसंख्येपैकी ८०-९० टक्के ही गरीब आणि सर्वसाधारण गटातील आहे. या एवढ्या मोठ्या समुहावर कोरोनाचा प्रभाव व प्रकोप झाला. ही वस्तुस्थिती आहे. याचे दुष्परिणाम आता कुठे पुढे जात आहे, यायला सुरुवात झाली आहे.

कोरोनाने शैक्षणिक स्थितीगतीच बदलून टाकली आहे. गुरुकूल पद्धतीपासून कालपरवा पद्धती चालू असलेली शाळेतील प्रत्यक्ष संवादी शिक्षण व्यवस्थाच आता नष्ट होण्याच्या मार्गावर आहे.



ऑनलाईन क्लास आणि वर्क फ्रॉम होम ही संकल्पना रुजायला लागली आहे. वर्क फ्रॉम होम कोरोना काळात योग्य नि काही काळपर्यंत ठीक होते. मात्र त्याचे दुष्परिणाम आता जाणवण्याला लागले आहे. पूर्ववेळ घरात असल्याने कौटुंबिक वाद आणि मानसिक तणाव घराघरांमध्ये दिसून येत आहे. त्याचप्रमाणे अजूनही आपण पूर्णतः ऑनलाईन शिक्षण घेण्यास आणि त्या तंत्र आणि पद्धतीला स्वीकारण्यास पात्र झालेले नाही. तर आजही बरेच वर्षे ३० नंतरची पिढी हार्डकोपींग वाचणारी आहे. तिला स्वीटकोपीच्या वाचनाची सवय नसल्याने तिची आजहली प्रत्यक्ष पुस्तकांचीच मागणी आहे. प्रत्यक्ष पुस्तक वाचण्याचा आनंद हा स्क्रीनवर वाचल्याने मीळत नाही. मुसळधार पावसाचे पाणी जमीनीत न मुरताच निघून जावे त्याप्रमाणे स्वीटकोपीचे होत आहे. अर्थात याचीही पुढे सवय लागेल मात्र तोपर्यंत या विकट अवस्थेतून जाणे आलेच.

कोणतेही संकट अथवा माहामारी पूर्णकाळ राहत नसली तरी तिचे परिणाम समाजावर दुरगामी होत असतात. शिक्षण समाजाला आणि देशाला विकसित करण्याचे साधन आहे. अज्ञानी असलेला समाज आणि देश रसातळाला जायला फारसा वेळ लागत नाही. नेमके कोरोनाने शिक्षणावरच आघात केला आहे. त्यामुळे ग्रामीण भागातील पिढीच बरबाद झाली आहे. शहरी आणि महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांवरही याचा फार मोठा दुष्परिणाम पहायला मिळतो. कोरोना हा आता भूतकाळ जरी झाला असला तरी त्याने वर्तमान खराब केले आहे व भविष्यावर त्याची काळी छाया पसरली आहे. याला निस्तारण्याचे आव्हान आपल्या समोर आहे. यावर योग्य उपाय साधून बिघडलेली घडी पुन्हा दुरुस्त करावी लागेल.

मोबाईल किंवा इंटरनेटचे मायाजाल वाईट आहे असे नव्हे ती आजची आवश्यकता आहे. हे मान्य असल्याने मोबाईलला टाळता येणार नाही. मात्र त्याचा मर्यादित आणि योग्य वापर करायला आपण शिकलो पाहिजे. महाराष्ट्रातील काही ग्रामपंचायतींनी या संदर्भात अत्यंत मोलाचा निर्णय घेतला आहे. १८वर्षाआतील मुलांना मोबाईल वापरण्यावर बंदी आणि काही काळ संपूर्ण मोबाईल वापरण्यावरच बंदी या गावाने घातली आहे. हा अत्यंत स्तुत्य निर्णय आहे. जर हा निर्णय ग्रामपंचायत घेते असल्यामुळे तो संपूर्ण गावासाठी बंधनकारक आहे. याचाच अर्थ हा निर्णय लोकांच्या मनांनी घेतला आहे. मोबाईलच्या अतिरीक्त वापरसंदर्भात जोपर्यंत जनलोकांमध्ये जाणीव निर्माण होणार नाही तोपर्यंत मुलांच्या हातातील मोबाईल बंद होणार नाही. दुसरे असे की ऑनलाईन क्लास ही सुद्धा आजची आवश्यकता झाली आहे. कारण माहितीची व्याप्ती वाढली असल्याने प्रत्यक्ष संवादी शिक्षण व्यवस्था आता कुचकामी ठरणार आहे. नवीन व्यवस्था तर आपल्याला स्वीकारावी लागणारच. मात्र तिच्या योग्य वापरवर आपण नियंत्रण ठेवू शकतो. ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांचे कोरोनामुळे अधिकचे नुकसान झाले ही वस्तुस्थिती असली तरी आता नव्याने ही गॅप भरून काढण्यासाठी सर्वच स्तरावरून प्रयत्न व्हायला पाहिजे. कोरोना सारखी माहामारी ही अचानक आल्याने आपल्याकडे तिचा प्रतिकार आणि त्यावर उपाययोजना करण्यासाठी आपण सक्षम नव्हतो. आपल्याकडील आर्थिक कमजोरी, कव्हेरज नसणे आणि ते हाताळणारे शिक्षण नसणे यामुळे आपण या माहामारीत बौद्धिकदृष्ट्या काही काळापर्यंत का होईना विकलांग झालेले होतो. यापुढे मात्र आपण या सोईसुविधा आधिच निर्माण केल्या पाहिजेत.

निष्कर्ष :

१. कोरोना-१९ काळात प्राथमिक शिक्षणावर अधिक परिणाम झाला.
२. ऑनलाईन क्लाससाठी नेटवर्क, मोबाईल नव्हते. त्यामुळे बरेच विद्यार्थी शिक्षणापासून वंचित राहिले.
३. वर्क फ्रॉम होमने कौटुंबिक तणाव निर्माण झाला.
४. विद्यार्थ्यांमधील शिक्षणाची आशा कोरोनाने मारून टाकली.

2022-23

ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - XII Issue - II

April - June - 2023

ENGLISH & MARATHI PART - I
Peer Reviewed Refereed and
UGC Listed Journal No. 40776

Single Blind Review / Double Blind Review



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2023 - 7.428
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Maths), M.B.A. (Mktg.), M.B.A. (H.R.),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod. & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖

Ajanta Prakashan

Chhatrapati Sambhaji Nagar (Aurangabad.)

CONTENTS OF MARATHI PART - I

अनु. क्र.	लेख व लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१	ज्ञानमीमांसेत भाषा व अर्थाचे महत्त्व डॉ. वेदप्रकाश डोणगावकर	१-४
२	भारतीय राजकारणात सोशल मिडियाची भूमिका प्रा. समाधान नारायण दराडे	५-९
३	गंगापूर तालुक्यातील आसेगाव केंद्राचा "पायाभूत साक्षरता व गणितीय क्षमता विकास" कार्यक्रमांतर्गत अध्ययन स्तर शिक्षिती विकसनासाठी १०० दिवसांच्या कृती कार्यक्रमाचा तुलनात्मक अभ्यास श्री. गणेश सिताराम चव्हाण प्रा. डॉ. फिरोज शेख सर	१०-१४
४	कणा: तिन्ही त्रिकाळ प्रेरणा देणारी अक्षर कविता डॉ. विजयकुमार शिवदास डोले	१५-१९
५	महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांचा मोबाईलचा वाढता वापर आणि त्याचे आरोग्यावर होणारे दुष्परिणाम: एक समाजशास्त्रीय अध्ययन प्रा. शीला भावजी दाभाडे (रोकडे)	२०-२३
६	रत्नागिरी जिल्ह्यातील बँक व विमा कंपन्यांचे पुनरावलोकन १९०० ते १९६० डॉ. सत्येंद्र विजय राजे	२४-२७
७	स्त्री अस्मिता आणि बॉलीवूड चित्रपट डॉ. वैशाली दिवाकर	२८-३४
८	लयसिद्धांताबाबत शरच्चंद्र मुक्तिबोधांचे विचार प्रा. प्रमोद नारायण	३५-४०
९	महात्मा गांधीजीचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार सहा. प्रा. लक्ष्मण बाबाराव यादव	४१-४४

१. महात्मा गांधीजीचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार

सहा. प्रा. लक्ष्मण बाबाराव यादव

बा. दे. पारवेकर महाविद्यालय, पारवा.

प्रस्तावना

आधुनिक भारताच्या जडण घडणीत विशेषता भारताच्या स्वातंत्र्य लढ्यात महत्वाची भूमिका बजावल्यामुळे राष्ट्रपिता म्हणून ओळखले जाणारे ते केवळ राजकीय नेते नव्हते, तर एक समाजसुधारक, अध्यात्मिक साधक व सत्यशोधक, म्हणून त्यांना ओळखले जाते. गांधीजींच्या व्यक्तीमत्वाचे विविध पैलू दिसून येतात. त्यांचे चिंतन आदर्शवादी व व्यावहारिक असे दोन्ही प्रकारचे होते. 'महात्मा गांधी हे राजकीय तत्वज्ञ नसून त्यांनी दिलेली भाषणे आणि केलेले लिखान हे तत्कालीन परिस्थितीतून मांडलेले विचार होते.'

अशा या थोर महापुरुषांचा जन्म गुजरात मधील पोरबंदर येथे वडील करमचंद व आई पुतळीबाई यांच्या पोटी २ ऑक्टोबर १८६९ रोजी झाला. त्यांचे पूर्ण नाव मोहनदास करमचंद गांधी असे होते. भारत पारतंत्र्यात असताना ब्रिटीशांच्या विरोधात सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह व सविनय कायदेभंग या सारख्या शांततामय मार्गांचा अवलंब करून ब्रिटीशांना भारतातून हाकलून लावणारे व १५ ऑगस्ट १९४७ रोजी भारताला स्वातंत्र्य मिळवून देणारे राष्ट्रपिता महात्मा गांधी हे सर्व परिचित आहेत. गोपाळ कृष्ण गोखले हे महात्मा गांधी यांचे राजकीय गुरू होते. गांधीजींनी त्यांच्या कडून शांततामय मार्गांची व सनदीशर चळवळीची प्रेरणा घेतली व याच्या आधारेच परकीय जुलमी राजवटी विरोधात संघर्ष उभारला. अशा या महान विचारवंताचा मृत्यु ३० जाने १९४८ रोजी झाला. प्रस्तुत शोध निबंधात महात्मा गांधी यांच्या राष्ट्रवादी विचारांचा अभ्यास केला जात आहे.

राष्ट्रवादासंबंधी विचार

महात्मा गांधी यांनी त्यांच्या जिवनात ज्या काही समस्या उद्भवल्या, त्या सोडविण्यासाठी त्यांनी जे काही निर्णय घेतले किंवा व्यवहारात प्रयोग केले. त्यांचा समावेश गांधीवादात होतो. महात्मा गांधीजींचे राष्ट्रवादासंबंधीचे विचार हे गांधीवादापासून वेगळे करता येत नाहीत. कारण गांधीजींनी राष्ट्रवादासंबंधीचे विचार स्वातंत्र्य पणे मांडलेले नाहीत. त्यांचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार समजून घेत असताना, त्यांची विचारधारा आणि त्यांचे संपूर्ण तत्वज्ञान याचा अभ्यास करणे आवश्यक आहे. त्यांचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार भारताच्या स्वातंत्र्य लढ्यामध्ये सामावलेले दिसून येतात. या विषयावरील त्यांचे विचार समजून घेण्यासाठी दोन गोष्टी लक्षात घ्याव्या लागतील. त्या म्हणजे गांधींच्या हृदयातील राष्ट्रवाद नावाचे रोप भारतात नाहीत. तर दक्षिण आफ्रिकेत उमलेले आहे. आणि हीच वस्तुस्थिती त्यांना इतर भारतीय राष्ट्रवाद्यापेक्षा वेगळे करणे. दुसरे म्हणजे ट्रान्सवालच्या राजकीय पार्श्वभूमीवर सत्याग्रह, स्वराज्य, रामराज्य, धर्म आणि राजकारण राज्यासंबंधी विचार, लोकशाही संबंधीचे विचार, सत्तेचे विकेंद्रीकरण, चंपारण्य सत्याग्रह, खेडा सत्याग्रह, असहकार आंदोलन, दांडी

यात्रा, सायमन कमिशन, जालीयनवाला बाग हत्याकांड, आघर्विन करार, द्वितीय गोलमेज परिषद, द्वितीय महायुद्ध, क्रिप्स मिशन योजना, भारताची फाळणी इत्यादी घटनेमध्ये त्यांच्या राष्ट्रवादाची कोणतीही टोस कल्पना दिलेली नाही. त्यामुळे गांधींच्या दृष्टीकोनातून राष्ट्रवाद समजून घेण्यासाठी संपूर्ण गांधीवादी साहित्याच्या अभ्यास करणे आवश्यक आहे. त्यांच्या राष्ट्रवादाचे घटक पुढील प्रमाणे.

१. सत्याग्रह

सत्याग्रह, अन्याय, शोषण, यांच्याविरुद्ध लढण्याचे एक व्रंतीकारी शस्त्र आहे. सत्याग्रह जीवनातील विविध समस्या व संघर्ष निवारण करणारे एक साधन आहे. गांधीजींनी अहिंसा या सिध्दांतास मुर्त रूप देण्यासाठी राजकीय क्षेत्रात ज्या कार्यपध्दतीचा वापर केला ते साधन म्हणजे सत्याग्रह होय. महात्मा गांधींच्या राष्ट्रवादी विचारात ही एक सर्वण्याची मुलभुत संकल्पना आहे. ज्यांचा वापर प्रत्येक क्षेत्रात केला जातो.

२. रामराज्य

महात्मा गांधीजींनी पूर्ण आयुष्यभर आत्मबल आणि आत्मशुध्दीच्या आधारे कार्य केले. त्यांच्या मते रामराज्य म्हणजे आदर्श राज्य ते राज्य कोणत्याही एका विशिष्ट जातीचे अथवा धर्माचे नव्हते तर ते नैतिक व मर्यादित आधारित एक असे राज्य आहे. की ज्यात धर्म, जात, लिंग, प्रांत व भाषा या कोणत्याही आधारे भेदभाव करत नाही. १९२९ मध्ये 'यंग इण्डियात' महात्मा गांधींनी स्पष्ट केले की, राम राज्याचा अर्थ हिंदू राज्य नाही, राम या पृथीवर असतील अथवा नसतील रामराज्याचा प्राचिन आदर्श निःसंदेह एक खरे लोकतंत्र आहे. ज्यात गरिबातील गरिब नागरिकांना न्याय मिळाला पाहीजे. असे त्यांना अपेक्षीत होते. यातूनच त्यांनी भारतासाठी सर्वसमावेशक राष्ट्रवाद मांडले.

३. स्वराज्य

गांधीजींनी स्वराज्या संबंधी विचार आपल्या "हिंद स्वराज्य" या ग्रंथात मांडले स्वराज्याचा अर्थ "आत्मशासन" आणि "आत्मसंयम" प्रत्येक देशाची सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक आणि राजकीय परिस्थिती भिन्न असते. आपल्या देशातील परिस्थिती विचारात घेवून सर्वसमावेशक शासन चालवले पाहीजे. अशा स्वराज्यात जाती-धर्म, गरिब-श्रिमंत, स्पृश-अस्पृश, स्त्री-पुरुष असा भेद असणार नाही. तेच खरे स्वराज्य होय. निस्वार्थ भावनेने चालवले जाणारे राज्य म्हणजे स्वराज्य होय.

४. धर्म आणि राजकारण

गांधीजींनी धर्म आणि राजकारण यात राजकीय समन्वय निर्माण करण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. धर्मात राजकारणाचा प्रवेश गांधींना मान्य आहे. परंतु राजकारणात सांप्रदायीकतेचा प्रवेश गांधींना मान्य नाही. गांधीजींनी राजकारणामध्ये धार्मिक नितीमत्तेला जास्तीत जास्त महत्व देउन एकसंध राष्ट्रवादाचा पाया मजबुत करण्याचा प्रयत्न केल्याचे दिसून येते.

५. लोकशाही संबंधी विचार

महात्मा गांधीजींच्या मते 'आधुनिक कालखंडात लोकशाहीच्या विकासाबरोबरच तीचा अर्थ अधिक व्यापक बनला आहे'. भारतातील लोकशाही ही निर्दोष, सर्वसमावेशक व यशस्वी पणे चालवायची असेल तर महात्मा गांधींनी मांडलेल्या विचाराच्या आधारे म्हणजेच गांधीवादाच्या आधारे लोकशाही चालवली पाहिजे.

६. राज्यासंबंधी विचार

महात्मा गांधींचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार स्पष्ट करत असताना गांधीजींचे राज्यासंबंधी विचार परंपरावादी आणि स्वराज्यवादी विचारवंतांपेक्षा राज्यासंबंधीचे विचार वेगळ्या पध्दतीने मांडले आहेत. यासंबंधी जॉन बी. बोदस म्हणतात की, 'गांधीजी कार्ल मार्क्स प्रमाणे राज्यविरहीत वर्गविरहीत समाजाची स्थापना करू इच्छित होते'. म्हणजेच त्यांच्या राज्यात कोणत्याही प्रकारची राजकीय शक्ती असणार नाही. कारण त्यात राज्य असणार नाही. गांधींच्या मते राज्य एक अनैतिक संस्था आहे. राज्याला साध्या ऐवजी लोककल्याणाने साधन मानतात. राज्याच्या सार्वभौमत्वा ऐवजी जनतेच्या सार्वभौमत्वाचे समर्थन करतात. यावरून महात्मा गांधीजींनी व्यक्तीला सर्व श्रेष्ठ मानून राज्याला गौण मानले. यातून गांधीजींची राष्ट्रवादासंबंधीची दिशा स्पष्ट होते.

७. सत्तेचे विकेंद्रीकरण

महात्मा गांधीजींच्या राष्ट्रवादाचा सर्वात महत्त्वाचा घटक म्हणजेच सत्ता विकेंद्रीकरण होय. राज्यात सत्तेचे केंद्रीयकरण झाले. तर व्यक्तीच्या व्यक्ती स्वातंत्र्यावर मर्यादा येईल. व्यक्ती स्वातंत्र्य भोक्यात येईल. राज्याची एकाधिकार शाही अस्तित्वात येईल. धोडक्यात गांधीजींच्या मते देशात राष्ट्रवाद रुजवायचा असेल तर सर्वसमावेशक आणि जनतेचे कल्याण करणारे शासन प्रस्थापीत झाले पाहिजे.

महात्मा गांधी आणि स्वातंत्र्य आंदोलन

भारतीय स्वातंत्र्य लढा यशस्वी करण्यात महात्मा गांधी यांचे योगदान अद्वितीय असे आहे. अहिंसा, सविनय, कायदेभंग, सत्याग्रह, असहकार आंदोलन या मार्गाने एखाद्या राष्ट्राला स्वातंत्र्य कसे मिळवून देता येते. हे जगाला सर्वप्रथम दाखवून देण्याचे काम राष्ट्रपीता महात्मा गांधी यांनी केले. सर्व प्रथम आफ्रिकेत व नंतर भारतात परीकय राजवटीच्या विरुद्ध स्वातंत्र्य आंदोलन उभारत असताना जो पर्यंत स्वातंत्र्य आंदोलनाला सर्व सामान्यांचा सहभाग किंवा पाठींबा मिळत नाही. तो पर्यंत भारताला स्वातंत्र्य मिळवून देणे कठिन आहे, हे महात्मा गांधींनी जानले व त्यांनी स्वातंत्र्य आंदोलन सर्व सामान्यांपर्यंत पोहचविले. याचाच परिणाम भारताला १५ ऑगस्ट १९४७ रोजी स्वातंत्र्याची प्राप्ती झाली म्हणूनच महात्मा गांधी यांना राष्ट्रपीता संबोधल्या जाते. त्यांनी स्वातंत्र्य आंदोलनातून भारतामध्ये सर्वसामान्य राष्ट्रवाद निर्माण केला.

सारांश

महात्मा गांधी यांच्या वरील विचारांचा अभ्यास केल्यानंतर असे स्पष्ट होते की, महात्मा गांधी यांनी स्वतंत्रपणे राष्ट्रवादासंबंधी विचार मांडले नाहीत. परंतु त्यांच्या प्रत्येक विचारसरणीत राष्ट्रवादाना अंश पाहिल्या मिळतो. स्वातंत्र्य आंदोलनात त्यांनी तर अगदी सर्वसामान्यांना ब्रिटीशांच्या विरोधात उभे करून प्रत्यक्षात सर्वसामान्यात राष्ट्रवाद निर्माण केला आणि भारताला स्वातंत्र्य मिळवून दिले. हे नाकारता येत नाही.

संदर्भ ग्रंथ

१. महात्मा गांधी आणि आंबेडकर संघर्ष आणि समन्वय - नामदेव कांबळे
२. महात्मा गांधीचे विचार - ब्रिजमोहन हेडा
३. महात्मा गांधी यांची निवडक भाषणे आणि पत्रे - संकलन ले. भे. संतोष
४. गांधी आणि आंबेडकर - सरदार ग. बा.
५. समग्र भारतीय व पाश्चीमात्य राजकीय विचारवंत - अरविंद श्रृंगापूरे
६. आधुनिक भारतीय राजकीय विचार - भास्कर लक्ष्मण भोळे
७. हिंदू स्वराज्य - गांधी मो. क.
८. शोध गांधीचा - चंद्रशेखर धर्माधिकारी
९. राजनितीक विचारधारा - डॉ. बी. एल. फाडीया

2022-23

ISSN 2319 - 8508
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
HALF YEARLY RESEARCH JOURNAL

GALAXY LINK

Volume - XI Issue - II

May - October - 2023

English / Marathi Part - I

Peer Reviewed Refereed and
UGC Listed Journal No. 47023

Single Blind Review / Double Blind Review



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2023 - 7.878
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Assit. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Math's), M.B.A. (Mkt), M.B.A (H.R),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod & Dir), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖

Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)

CONTENTS OF MARATHI PART - I

अनु क्र.	लेख व लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१०	कर्मचाऱ्यांचे अधिकार प्रा. अन्वी निकम	५४-५७
११	भारती अर्थव्यवस्था आणि क्रिप्टोकरन्सी प्रा. सौ. भोबस्कर वर्षा विनोद	५८-६२
१२	माहिती साक्षरता प्रा. गोपाल राजाराम पाटील	६३-६८
१३	भारतीय स्वातंत्र्याच्या अमृत महोत्सवी कालखंडात लोकशाही विकासात मुद्रित माध्यमांची भूमिका : एक चिकित्सक अभ्यास डॉ. नामदेव सानप	६९-७६
१४	हिंसा, अहिंसा आणि शिक्षणाची भूमिका डॉ. धनंजय बाबुरावजी कदम	७७-८१
१५	नागपूरकर भोसल्यांची ओरिसातील महसुल व्यवस्था कु. प्राची रामचंद्र पोगुलवार	८२-८६
१६	मराठी विज्ञान साहित्य संशोधन : अभ्यासाच्या नव्या दिशा डॉ. वंदना लव्हाळे	८७-९३
१७	मराठी लोकगीतातील स्त्री जीवनाचे दर्शन : एक अभ्यास डॉ. प्रेरणा एल. चव्हाण	९४-९८
१८	मनरेगा योजनेचा कृषी क्षेत्रातील रोजगार दरावर झालेला परिणाम एक अभ्यास : संदर्भ वरूड बुद्रुक अमोल शिवाजी शेळके	९९-१०२
१९	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व राष्ट्रवाद सहा. प्रा. लक्ष्मण बाबाराव यादव	१०३-१०५
२०	महाविकास आघाडीचे यश - अपयश कोंडीबा रमेश पडोळे प्राचार्य डॉ. पंजाब चव्हाण	१०६-११०

१९. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व राष्ट्रवाद

सहा. प्रा. लक्ष्मण बाबाराव यादव

बा. दे. पा. महाविद्यालय, पारवा.

प्रस्तावना

भारतीय घटनेचे शिल्पकार व भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर हे संपूर्ण भारतात सुपरिचीत आहेतच, तसेच आधुनिक भारताच्या जडणघडणीत देखील डॉ. आंबेडकरांचे योगदान महत्वपूर्ण ठरते. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी आपल्या देशाला सर्वात मौल्यवान देणगी दिली ती म्हणजे आपली 'राज्यघटना' अतिशय सखोल अभ्यास आणि अखंड परिश्रम घेवून बाबासाहेबांनी भारताची राज्यघटना लिहीली. त्यांच्या अखंड परिश्रमात राष्ट्रवादाची भावना दिसून येते. कारण त्यांनी लिहिलेल्या राज्यघटनेवर आज भारतातील लोकशाही ही खोलवर रुजत जावून ती दिवसेंदिवस मजबुत होत चाललेली आहे.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांना आपल्या देशाबद्दल सार्थ अभिमान होता म्हणून मी कोणत्याही जातीचा किंवा धर्माचा आहे, असे म्हणण्यापेक्षा 'मी भारतीय आहे' असे म्हणणे त्यांचा संयुक्तीक वाटत होते. म्हणून त्यांना धर्मपेक्षा राष्ट्र महान वाटायचे.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या राष्ट्रवादाचा पाया हा लोकशाही होता त्यांनी लोकशाहीच्या माध्यमातून स्वातंत्र्य, समता आणि बंधूता ही तत्वे साध्य करण्याचा प्रयत्न केला प्रस्तुत शोध निबंधात डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व त्यांचा राष्ट्रवाद यावर प्रकाश टाकण्याचा प्रयत्न केला जाणार आहे, तो पुढील प्रमाणे.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व राष्ट्रीयत्व

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे राष्ट्रवादासंबंधी विचार अभ्यासण्या अगोदर त्यांचे राष्ट्रीयत्वाचे विचार अभ्यासने क्रमप्राप्त ठरते.

डॉ. बाबासाहेब राष्ट्रीयत्वाचा अर्थ स्पष्ट करताना ते म्हणतात की 'राष्ट्रीयत्व' ही सामाजिक भावना आहे ही सामाजिक चैतन्यरूपी एकत्वाची भावना आहे. ज्यामध्ये व्यक्तींना परस्पर आपन दृष्ट वाटू लागतात. यावरून हे स्पष्ट होते की राष्ट्रीयत्वाची भावना ही सामाजिक भावना आहे सामाजिक एकत्वाची भावना ही लोकांमध्ये निर्माण होणे आवश्यक आहे. ही भावना निर्माण झाल्याशिवाय राष्ट्रीयत्वाची भावना निर्माण होणार नाही ती एक व्यापक विचारसरणी आहे.

राष्ट्रीयत्वाचे अधिक स्पष्टीकरण देताना डॉ. बाबासाहेब म्हणतात की, जातीव्यवस्था ही राष्ट्रीयत्वामधील एक फार मोठी बाधा आहे. तसेच त्यामुळे राष्ट्राची प्रगती होवू शकत नाही. भारताची सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक आणि राजकीय पार्श्वभूमी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांनी सखोल अभ्यासली व त्या आधारे त्यांनी असे स्पष्ट केले की, भारतात जातीव्यवस्था असल्यामुळे भारतात जाती-जातीत भेदभाव रुजलेला आहे. परिणामी भारतीयात राष्ट्रीय जानिवेचा अभाव दिसून येतो. राष्ट्रनिष्ठेपेक्षा जाती निष्ठा

लोकांमध्ये रूजलेली आहे ही वास्तविकता लक्षात घेवूनच आपणाला राष्ट्रवादाकडे जाण्याचे मार्ग शोधून घेतील. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी राष्ट्रवादाची व्याख्या करताना स्वनिर्णयाचा सिध्दांत अवलंबला व समान आदर्श आणि समान उद्दिष्टे बाह्य दबाव नाही ज्यांचा राजकीय दर्जा हा स्वतंत्र आंतरसंबंधित किंवा जगातील अन्य संघर्शी मिळून देखील असू शकेल याला राष्ट्रवाद असे म्हणतात.

२७ मे १९५३ रोजी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी राष्ट्राच्या प्रगतीच्या संदर्भात एक इशारा दिला छेदा तो म्हणजे जाती विरहीत आणि वर्गविरहीत समाज निर्माण केल्याशिवाय देशाची प्रगती होऊ शकणार नाही. जातीयतेची मानसिकता ही राष्ट्राच्या विकासाच्या आड येते ती खरी उरली.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व राष्ट्रीयत्वाची भावना

देशात राष्ट्रीय एकात्मता निर्माण झाली पाहिजे असे आंबेडकरांचे मत होते तसेच त्यांनी ही एकात्मकता निर्माण करण्यासाठी आपले विचार मांडले. १९२८ साली भारतीय संविधानिक आयोग अर्थात सायमन आयोगाला त्यांनी आपला स्वतंत्र अहवाल सादर केला. त्या अहवालात ते स्पष्ट पणे नमुद करतात की, आज लोकांमध्ये राष्ट्रीयत्वाची भावना निर्माण झाली पाहिजे. ही भावना प्रथम भारतीय आहे, मग नंतर हिंदू, मुसलमान, शिख, बौध्द अशी असेल.

धर्मपिढा राष्ट्र महान

बाबासाहेबांनी धर्मपिढा राष्ट्राला अधिक महत्व दिले भारतात हिंदू, मुस्लीम, शिख, ख्रिश्चन, जैन असे विविध धर्म अस्तित्वात आहेत त्या धर्मातील प्रत्येक व्यक्तीने आपल्या धर्मपिढा राष्ट्रधर्माला प्रथम प्राधान्य दिले पाहिजे अन्यथा 'राष्ट्र' या संकल्पनेला तडा जाईल.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर व इहवादी राष्ट्र

बाबासाहेब असे म्हणत की राष्ट्रीय भावनेपेक्षा धार्मिक भावना प्रबळ असेल हे राष्ट्राला घातक असते. म्हणूनच त्यांचा सामाजिक मानवतावाद हा इहवादी होता. राष्ट्रातील लोकांनी जर इहवादी विचार केला तर राष्ट्रीय भावना विकसीत होवून राष्ट्राची प्रगती जलद गतीने होईल, असा त्यांचा विश्वास होता.

भारतात विविध जाती जमाती असल्यामुळे सर्व धर्म समान मानण्यासाठी भारतीय राज्यघटनेने 'सेक्युलर' (धर्मनिरपेक्ष) या तत्वाचा स्वीकार केला. तो राज्यघटनेच्या कलम २५१ (२) मध्ये राज्याचा असा कोणताही धर्म नाही, सर्व धर्म समान आहेत. राज्यघटनेत हा शब्द ४२ व्या घटनादुरुस्तीने १९७६ मध्ये नव्याने समाविष्ट करण्यात आला आपल्या भारतीय राज्यघटनेने धार्मिक दृष्टीकोन न स्विकारता इहवादी दृष्टीकोन स्विकारलेला आहे.

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची मानवता वादावर राष्ट्राची निर्माती

डॉ. आंबेडकरांनी स्वातंत्र, समता, बंधूता आणि न्याय या मानवतावादाच्या तत्वावर राष्ट्राची उभारणी झाली पाहिजे असे मत मांडले. त्यांनी राज्यघटना लिहीत असताना या मानवतावादी तत्वांना प्राधान्य दिले कारण या आदर्श तत्वाच्या आधारे आदर्श अशा समाजाची निर्माती करायची होती. ती करत असताना बंधूता

या तत्वाच्या आधारे सामाजिक एकसुत्रीकरण झाले पाहिजे, असे त्यांना वाटे एवढेच नव्हे तर स्वातंत्र्य, समता, बंधूता व न्याय हे लोकशाहीचे आधारभूत तत्वे आहेत.

सारांश

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे राष्ट्रवादासंबंधीचे विचार अभ्यासल्यानंतर असा निष्कर्ष काढता येतो की, ते सच्चे राष्ट्रवादी म्हणून ओळखले जातात त्यांची राष्ट्रवादा संबंधीची संकल्पना आदर्श नसून ती वास्तववादी होती इहवादी होती. डॉ. आंबेडकर स्वहितापेक्षा राष्ट्रहिताला प्रथम प्राधान्य देत असत. जाती-धर्मपेक्षा राष्ट्राला प्रथम प्राधान्य देत असत. त्यांच्या राष्ट्रवादात मानवतावादी तत्वे स्विकारलेली होती. स्वातंत्र्य, समता, बंधूता, आणि न्याय या मानवतावादी तत्वाच्या आधारे लोकशाही शासन प्रकार चालवला पाहिजे की, जेणे करून समाजात बंधूतेच्या आधारे एकता निर्माण होईल.

संदर्भ ग्रंथ

१. महात्मा गांधी आणि डॉ. आंबेडकर - नामदेव कांबळे
२. लोकराज्य अंक - ३ डिसेंबर २०२२
३. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर - धनंजय किर
४. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर - खरमोडे चांगदेव
५. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर गौरवग्रंथ, साहित्य संस्कृती मंडळ



Date of Publication
01 April 2023

VidyawartaTM

International Multilingual Research Journal



Vidyawarta is peer reviewed research journal. The review committee & editorial board formed/appointed by Harshwardhan Publication scrutinizes the received research papers and articles. Then the recommended papers and articles are published. The editor or publisher doesn't claim that this is UGC CARE approved journal or recommended by any university. We publish this journal for creating awareness and aptitude regarding educational research and literary criticism.

The Views expressed in the published articles, Research Papers etc. are their writers own. This Journal dose not take any libility regarding appoval/disapproval by any university, institute, academic body and others. The agreement of the Editor, Editorial Board or Publication is not necessary. Editors and publishers have the right to convert all texts published in Vidyavarta (e.g. CD / DVD / Video / Audio / Edited book / Abstract Etc. and other formats).

If any judicial matter occurs, the jurisdiction is limited up to Beed (Maharashtra) court only.



<http://www.printingarea.blogspot.com>

विद्यावार्ता: Interdisciplinary Multilingual Refereed Journal Impact Factor 9.154 (IJIF)

INDEX

- ✓ 01) COMMUNICATION AND ITS FEATURES
Dr. Sandeep B. Agrawal, Dist- Yavatmal ||10
- 02) COVID-19 - Impacts on the Indian Agriculture
Dr. Chandak P.V., Dist.Beed ||13
- 03) Pradhan Mantri Jan Dhan Yojana
Dr. Rupali Mansaram Deore, Nashik ||18
- 04) Feminism: The Revelation of Womanhood
Prof. Santosh Dadu Ghangale, Dist. Ahmednagar, MAHARASHTRA ||20
- 05) FEMINISM IN ENGLISH LITERATURE
Prof. Smita Patil, Dharwad ||24
- 06) Empowerment of Disabled in Islam
Dr. Shaikh Tasleem Ahmad, Dr. Pushpraj Lazarus, District Korba C.G. ||26
- 07) PHARMACOLOGICAL ACTION
Dr. Raksh Pal Singh, Agra ||30
- 08) NATIONAL DEVELOPMENT THROUGH RURAL DEVELOPMENT
Sudhir Kumar Singh, Dist. Balrampur (C.G.) ||31
- 09) AN ANALYTICAL STUDY ON RIGHT TO PRIVACY AND CYBER AWARENESS IN ...
Dr. Sunder Singh Yadav, Alwar ||36
- 10) पंडित रमाबाईचे शैक्षणिक व सामाजिक योगदान
डॉ. नीता जगताप, पुणे ||40
- 11) भारत में बैंकिंग ऐतिहासिक अवधारणा एवं आवश्यक सुझाव
शिशिर अंभोरे, जबलपुर ||42
- 12) असयोग आंदोलन का झारखण्ड राज्य में प्रसार के विशेष सन्दर्भ में
SAMEEM ANSARI, Jharla ||45
- 13) उच्च शिक्षा में अध्ययनरत विद्यार्थियों में शैक्षिक मूल्य एवं आकांक्षाओं का अध्ययन
PANKAJ KUMAR ARYA, DISTRICT ALMORA UTTARAKHAND ||48



COMMUNICATION AND ITS FEATURES

Dr. Sandeep B. Agrawal
Associate Professor in English,
B.D. Parwekar Mahavidyalaya, Parwa,
Ta- Ghatanji Dist- Yavatmal

What is communication?

Basically, communication is a transmission of some information, ideas, understanding, emotions and sentiments from one person to another. It is a word which comes from the Latin word "communis" which means common. It means sharing of information or intelligence. All acts of listening, Speaking, Reading, writing, Facial expressions, bodily movements, actions, colours, diagrams, gestures, ideas, facts, opinions, information and understanding allow individuals to communicate with each other. Any effort to produce meaning is a form of communication. Indeed, the communication enables human being to acquire, to exchange, to store and process the information. So it is not one way process but two way. In the words of Scott and Springel "The process of involving the transmission and accurate replication of ideas, reign forced by feedback preparing to stimulate actions to accomplish organized goals".

As far as the meaning and definitions of communication is concerned, it must have certain skills to make communication effective. Communication is required for the following purposes:

- i) Transmission of ideas, facts and feelings.
- ii) Fulfilling the objectives of an organization
- iii) It is needed to carry out day to day life
- iv) It is essential for management functions or process.

Principles of Effective Communication:

Communication must serve its purpose. It is, therefore, necessary for any organization to develop an appropriately suitable and effective network of communication. For this purpose, the following basic principles of communication must be considered.

1. Clarity of message :

Whenever an idea is to be communicated, more attention should be paid to the clarity and the precision. The idea should not be confusing or vague. It should be easily understood by people at all levels of organization. No communication is said to be completed and effective unless it is understood by the receiver in the same sense with which the sender conveys the message.

2. Consistency in Message :

Whenever a person wishes to communicate certain message, he must be consistent in his message. There should not be any disturbance in his statement and his action, otherwise the receiver may not be faithful in his acceptance of the message and its execution. The communicator must always try to take his subordinates into confidence and encourage them to follow his plans of actions.

3. Adequacy of the message :

Whatever is to be communicated should be adequate and complete in all respects. Insufficient or inadequate statement of communication may create misunderstanding in the mind of receiver of the message.

4. Information :

The sender of the message or the speaker must have a clear picture in his mind about what he is going to communicate. Where there is a proper understanding, there is effective communication. Since communication is systematic and a continuous process of feeling, listening and understanding the communicator, the receiver should sincerely participate in the process of communication. There should be a perfect understanding between both the receiver

of the sender. Of course, communication is done with a purpose. It may be to inform, to convince and to persuade. It may be positive or negative, social or unsocial. Sometimes, communication may not have a purpose. e.g. A mad man walking along with you. He may be talking continuously because he is speaking without a purpose. Hence, along with clarity of information, effective communication also demands clarity of purpose.

5. Suitability of time Element :

Communication must be produced in time and received in time. The sender of the message must take into consideration the time factor while conveying the message. If the message is not communicated at suitable time, then it may result in failure to achieve the expected results.

6. Integration :

In any organization, it is necessary to prepare an integrated system of communication. So that enterprise can achieve goals. Since communication is the means to an end, it should be free from personal prejudices. It should not be offensive in its content but should convey the sense of adopting co-operative principles of give and take. The members should take to give due importance to keep intact the communicative framework.

7. Flexibility :

Any big or small organization should have a perfect system of communication. It should be flexible. So as to suit the changing requirement of the situation, it should be able to quickly and aptly adjust to a new technique of both working and communicating without much resistance or difficulty.

8. Informality :

The communication at all levels should be maintained according to formal and informal contacts. It becomes more effective when communicators utilize the informal organization to supplement the communication channel. The relationship between the speaker and the hearer decide the degree of formality or in communication.

Non- Verbal Communication:-

Listening, Speaking, Reading and Writing skills, of course, be mastered to become

effective communicator. But at the same time, one must not ignore the other side of communication e.g. non-verbal communication, which is conscious and deliberate, non-verbal communication is instinctive and spontaneous. Non-verbal communication is communication without the use of written or spoken words like body movements, voice patterns, time, touch etc. There is language beyond the verbal form. The linguistic and visual forms are not only expensive but also loaded with denotative and connotative meanings. It has come to be known as body language, silent language or kinesics. In non-verbal communication messages are conveyed mainly by non-verbal methods which are simple and limited. They are of two types 1) Visual 2) Auditory.

Features of Non-Verbal Communication:

1. All non-verbal methods of communication have immediate effects.
2. It is extremely useful in many situation.
3. This type of communication is quite useful as a traffic control device.
4. It is useful in conveying ideas related to Geography.
5. Greater amount of information can be conveyed in a very short span of time.
6. Auditory symbols are useful for conveying messages to the people at distant places.
7. Non-verbal communication method and its capability to convey the message is limited.

Types of Non-Verbal communication:

1) **Kinesics:** Kinesics is the study of body movements to judge the inner state of emotion expressed through different parts of the body. Our outward body movements reflect the true inner condition of meaning in an unconscious way. Our body language conveys a lot.

2) **Body Language:** It is an important element in the process of communication. It helps in classifying verbal exchange. It can express emotions and feelings. Indeed body language consists of 1) Gestures 2) Facial expression 3) Postures 4) Dress and Appearance 5) Silence

Para-language:

It includes voice quality, laughing, yawning and grunting. The study of vocalization gives clue about the speaker's social standing and his personality. The deep throaty voice, indicates

maturity of man. The flat voice indicates person's lack of interest in life. Shaky voice reveals the nervousness of the speaker. Moreover, broken voice indicates lack of preparation and clear voice reveals one's confidence.

Visual Communication:

No doubt, visual communication is also very important and suggestive. The charts, graphs, pictograms, tables, maps, plans, signs, posters, slide show and other visual aids are covered in visual communication.

Verbal Communication:

The skill in oral communications is an important equipment for life. In face to face interaction, a person doesn't communicate through words alone. The person's whole personality, his general bearing, facial expression, gestures are involved in the process. A properly dressed man with a pleasant expression will be able to establish contact with others with better ease. Once a person secures attention of the audience more than half the battle is won.

Principles of Effective Communication:

Verbal or oral communication is vital for any business, social or political organization. Effective oral communication is based on the following principles.

1) Pronunciation :

All words should be pronounced correctly and clear pronunciation creates a positive image in the mind of the listeners.

2) Self confidence :

Person speaking must have self-confidence which comes with sufficient knowledge of the subject and helps to overcome inner inhibition.

3) Concise and complete message :

The message to be presented must be concise and complete. Overloaded messages divert the reader's attention. On the other hand, under loaded messages mislead him.

4) Logical sequences :

The speaker should present the message or the agreement in a logical sequence only then will his message be vivid and forcful.

5) Voice Modulation :

A good voice is a natural gift and enhance effective communication. Variation in the pitch and the tempo in the voice is essential to

transmit messages effectively. Delivery of speech should be done moderately slow so that the audience can keep pace and understand the matter properly. The pronunciation of words used must be proper with the correct intonation wherever required. There should be variation in the intonation pattern. e.g. the use of rising and the falling pitch according to the occasion. Hence messages should be presented in a natural sequence. Speaking loudly even the last man to the speech clearly.

6) Audience Awareness:

Before starting the speech, speaker must to consider the age, sex, background and interest of the listener as certaining whether the audience is friendly or hostile. The speaker selects the approach that best suits the audience. The speaker must make the listener feel that he is talking to him individually. He must dramatize certain ideas to overcome the barriers of communication. The speaker must create an impression that he wants to share his views and ideas with the audience. The speaker should not get distracted or disturbed if any listener smiles or whispers to the neighbors but must concentrate on ideas.

7) Eye-contact :

It is one of the most immediate and effective means of establishing a rapport with audience and takes a pause before beginning his speech. It helps to make a good impression on his audience. In case, a speaker gives a break and puts his ideas into small units rather than a lengthy narration, it may allow the listeners some intervening time to grasp the talk. Therefore, maintaining eye contact with the audience is very essential. If the listener feels that the speaker is ignoring them reciprocally, they will also ignore the speaker. Through eye-contact, the speaker gets necessary signals which serve as a feedback.

Barriers to communication:

Physical Barriers:

Deafness, Sleeplessness, ill health, Mood variation, Distance, Loud Music, Environmental Stress, Ignorance about the code/language, Level of intelligence and receiver, Prior

2022-23

109



ISSN 2277-8071

RESEARCH NEBULA

*An International Refereed, Peer Reviewed & Indexed Quarterly Journal in
Arts, Commerce, Education & Social Sciences*

DOI PREFIX 10.22183

JOURNAL DOI 10.22183/RN

IMPACT FACTOR 7.399

ONE DAY

INTERNATIONAL MULTI-DISCIPLINARY CONFERENCE

On

**RESEARCH, INNOVATION, CHALLENGES &
OPPORTUNITIES IN HIGHER EDUCATION**

13th January, 2023

Organized by



DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION & SPORTS & I.Q.A.C.
SMT SALUNKABAI RAUT ARTS & COMMERCE
COLLEGE, WANOJA, DIST. WASHIM (M.S.)



SARASWATI KALA MAHAVIDYALAYA, DAHIHANDA,
TQ. DIST. AKOLA. (M.S.)

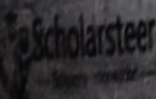


ARTS AND SCIENCE COLLEGE, KURHA,
AMRAVATI. (M.S.)



in collaboration with
**PHYSICAL EDUCATION FOUNDATION OF INDIA,
NEW DELHI.**

Special Issue Published on 13th January, 2023
www.ycjournal.net



	Amravati (MS) RAHUL KUSHWAH PhD Scholar, Department of Exercise Physiology, LNIPE, GWALIOR	EFFECT OF FAST PACED SURYANAMASKARA ON WEIGHT LOSS OF OBESE WOMEN	569
	DR. RAJENDRA SHALIKRAM GORE Director of Physical Education Shivaji Mahavidyalaya, Gadchiroli	SIGNIFICANT ROLE AND CHALLENGES IN INFORMATION COMMUNICATION TECHNOLOGY (ICT) IN SPORTS	572
	DR. SAGAR P. NARKHEDE Director of Physical Education and Sports, Saraswati Kala Mahavidyalay, Dahihanda, Akola	SCIENCE AND TECHNOLOGICAL ADVANCES IN SPORTS WORLD	576
	DR. VASISTHA A KHODASKAR Director of Physical Education & Sports Nehru Mahavidyalaya, Nerparsopant, Distt. Yavatmal	THE 16-WEEK YOGA PRACTICE'S IMPACT ON RESPIRATORY FUNCTION	580
71.	अभय शरदराव थोडकर संचालक, खेळ व शारीरिक शिक्षण बाबासाहेब देशमुख पारसेकर महाविद्यालय, पारस	खेळाडूंच्या संपन्नता परीक्षणार्थ्या विश्लेषणाचे विश्लेषण	584
72.	प्रा. डॉ. अर्चना पोटे सपकाळ श्री शिवाजी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, अकोला	भारतातील उच्च शिक्षणाचे वास्तव : स्थिती आणि आव्हाने	586
173.	डॉ. देवानंद सुधाकरराव सोनार संचालक, सोहम डीपार्टमेंट ऑफ योग अॅण्ड नॅचुरोपॅथी, मूलजी जेठा महाविद्यालय, जलगाव	मानवीय संवेदनशीलता के विकास में योगशास्त्र की भूमिका	592
174.	डॉ. नितिन रमेशराव भिंगारे मुंगसाजी महाराज महाविद्यालय, दारव्हा	राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण 2020	597
175.	डॉ. पदमानंद मनोहर तावडे प्र.प्राचार्य तथा समाजशास्त्र विभाग प्रमुख श्री तुळशिरामजी जाधव महाविद्यालय, वारिम	उच्च शिक्षणातील बदल व शिक्षण व्यवस्थेसमोरील आव्हाने	601
176.	प्रा प्रशांत सुधाकरराव चर्जन शारीरिक शिक्षण संचालक डॉ श्यामाप्रसाद मुखर्जी कला महाविद्यालय, शेंदुरजनाघाट ता वरुड जि अमरावती डॉ. सविता केने सहयोगी प्राध्यापक, युवाशक्ती शारीरिक शिक्षण महाविद्यालय	कबड्डी खेळाडूंचा स्व संकल्पनाशी खेळ भावनेचे सहसंबंध	606
177.	प्रा. डॉ. रविंद्र पांडुरंग जगताप सहाय्यक प्राध्यापक श्री. नाशिकराव तिरपुडे शारीरिक शिक्षण महाविद्यालय, नागपुर	शारीरिक शिक्षणाचे भविष्य व खेळाचे बदलते स्वरूप	609
178.	डॉ. संजय बबनराव चौधरी समाजशास्त्र विभाग प्रमुख सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय वाशीम.	शिक्षणात माहिती तंत्रज्ञानाची भूमिका आणि ऑनलाईन शिक्षण पद्धती	612
179.	सुधाकर माटे समाजशास्त्र विभाग, महिला कला महाविद्यालय, उमरेड.	शारीरिक शिक्षण आणि खेळाचे भवितव्य	616

SOI PREFIX 10.22183
RNAL DOI 10.22183/RN
SIF 7.399

RESEARCH NEBULA
An International Refereed, Peer Reviewed & Indexed Quarterly
Journal in Arts, Commerce, Education & Social Sciences

ISSN INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
PUBLISHER
INFORMATION
SYSTEMS
ISSN 2277-8071



अश्वि शरदराव चादिकर
संचालक, खेळ व
शारीरिक शिक्षण
बाबासाहेब देशमुख
स्पोर्ट्स महाविद्यालय,
पारवा

One Day International Multi-Disciplinary Conference
**RESEARCH, INNOVATION, CHALLENGES & OPPORTUNITIES
IN HIGHER EDUCATION**
On 13th January, 2023 @
Smt Salunkabai Raut Arts & Commerce College, Wanaja,
In collaboration with
Saraswati Kala Mahavidyalaya, Dahihanda
Arts And Science College, Kurba,
Physical Education Foundation of India, New Delhi.

खेळाडूंच्या चपळता परीक्षणांच्या विश्लेषणांचे विश्लेषण

ABSTRACT

विद्यापीठ स्तरावरील संशोधनात मोठ्या प्रमाणात नमुना संख्यावर चाचणी परीक्षण करून त्याचे मध्यमान व निष्कर्ष काढले जातात. अशा अनेक विविध संशोधनातील समान असणाऱ्या लिंग, वयोगट, व चाचणी परीक्षणांच्या माध्यमानाचे एकत्रीकरण करून त्याचे सांख्यिकीय विश्लेषणाद्वारे एकच मध्यमान काढण्यात आले, तर हे मध्यमान असंख्य नमुन्यांचे प्रतिनिधीत्व करणारे असते. त्यामुळे अशा विश्लेषणांच्या विश्लेषणामुळे प्राप्त निष्कर्षातील आकडकवारी ही अधिक विश्वसनिय, वैध व प्रभावशिली असणार आहे. यालाच विश्लेषणांचे विश्लेषण (Meta Analysis) म्हणतात.

स्तावना:- विद्यापीठ स्तरावरील संशोधनात मोठ्या प्रमाणात नमुना संख्यावर चाचणी परीक्षण करून त्याचे मध्यमान व निष्कर्ष काढले जातात. अशा अनेक विविध संशोधनातील समान असणाऱ्या लिंग, वयोगट, व चाचणी परीक्षणांच्या माध्यमानाचे एकत्रीकरण करून त्याचे सांख्यिकीय विश्लेषणाद्वारे एकच मध्यमान काढण्यात आले, तर हे मध्यमान असंख्य नमुन्यांचे प्रतिनिधीत्व करणारे असते. त्यामुळे अशा विश्लेषणांच्या विश्लेषणामुळे प्राप्त निष्कर्षातील आकडकवारी ही अधिक विश्वसनिय, वैध व प्रभावशिली असणार आहे. यालाच विश्लेषणांचे विश्लेषण (Meta Analysis) म्हणतात.

महत्व:- विश्लेषणांच्या विश्लेषणामुळे भविष्यातील संशोधकाला व क्रीडा क्षेत्रातील व्यक्तींना हे प्राप्त झालेले निकाल त्यांची अचूकता मोजण्यास मदत होईल.

माहितीचे स्रोत:- विदर्भातील विविध विद्यापीठातील आचार्य पदवी संशोधनांचे शोधप्रबंध.

नमुना निवड:- प्रस्तुत अध्ययनात विदर्भातील संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ अमरावती, राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज विद्यापीठ नागपूर व गोंडवाना विद्यापीठ गडचिरोली या विद्यापीठातील शारीरिक शिक्षण या विषयातील आचार्य पदवीच्या विविध शोधप्रबंधातील खेळाडूंच्या चपळतेचे १० मी. शटल रन

चाचणी द्वारे परीक्षण केलेल्या संशोधनांची नमुन्यादाखल निवड करण्यात आली.

कार्यपध्दती:- नमुन्यादाखल निवडलेल्या विविध शोधप्रबंधातील खेळाडूंच्या चपळतेचे परीक्षण केलेल्या विश्लेषणांचा अभ्यास करून त्यातील विविध चाचणी परीक्षणापैकी खेळाडूंच्या शारीरिक क्षमता परीक्षणातील १० मीटर शटल रन चाचणी द्वारे 'चपळता' परीक्षणांच्या विश्लेषणांचे प्राप्त मध्यमान एकत्रीत करण्यात आले. या मध्यमानाच्या विश्लेषणांचे सांख्यिकीय विश्लेषण करून त्यांचे एक सरासरी मध्यमान काढण्यात आले. तसेच किमान स्तर व अधिकतम स्तरही काढण्यात आले. त्यावरून समर्पक निष्कर्ष तयार करण्यात आला.

विश्लेषणांचे विश्लेषण:- खाली दिलेल्या सारणीमधे विविध संशोधकांनी केलेल्या खेळाडूंच्या चपळता परीक्षण हे १० मी. शटल रन चाचणी द्वारे केले आहे. अशा संशोधकांच्या संशोधनातील विश्लेषणातून सदर माहिती प्राप्त करण्यात आली. यात नमुना संख्या, मध्यमान, प्रमाणित विचलण, किमान स्तर, अधिकतम स्तर पुढील प्रमाणे देण्यात आला आहे.

खेळाडूंची चपळता क्षमता

संशोधनकर्ता	नमुना संख्या	मध्यमान	प्रमाणित	किमान	अधिकतम स्तर

	T	(सेकंद)	विचल न	स्तर	
हमणे	१५०	८.९	०.९६	८. ७५	१.०५
हमणे	१५०	८.७	०.८७	८. ५६	८.८४
हमणे	६०	१२. ०६	०.६९	११. ८९	१२.२४
हमणे	२००	१०.७	२.३	१०.८	११.०२
हमणे	२००	१२.९	३.१	१२. ४७	१३.३३
हमणे	२००	११.८	२.१	११. ५१	१२.०९
हमणे	२००	११.४	२.५	११. ०५	११.७५
हमणे	५०	८.३१	०.४९	८.१७	८.४५
हमणे	५०	७.४९	०.४१	७. ३८	७.६०
हमणे	११६	१०.	१.४९	१०. १६	१०.३४
हमणे	०	२५			

निष्कर्ष:- या विश्लेषणाच्या विश्लेषणावरून असा निष्कर्ष काढला जातो की, १० ते २८ वयोगटातील पुरुष खेळाडूंचे १० मी. शटल रन या चाचणीद्वारे चपळता या घटकाचे परीक्षण केले असता, हे खेळाडू १० मी. शटल रन सरासरी १०.२५ सेकंदातच पूर्ण करतील. त्याचप्रमाणे ही वेळ कमीत कमी १०.१६ सेकंद व जास्तीत जास्त १०.३४ सेकंद या दरम्यानचीच प्राप्त होईल.

संदर्भ ग्रंथ

- 1- Willim JCP 'A medical aspect of sports and physical fitness' Oxford-Pergamon press ltd. 1965
- 2- AAPHER 'Special fitness test Manual.' American association for health Physical Education and recreation. Washington. 1987.
- 3- Mathe Donald K. 'Measurements in Physical Education' W.B. Sculers company. Philadelphia. 1973.
- 4- Brendan A. Maher 'Progress in Experimental Personality Research' Academic Press NewYork, London. Vol.-8 1978
- 5- Barry L. Johnson, Jack K. Nelson. 'Practical Measurements for evaluation in Physical Education ' Surajeet Publications, Delhi. 1988.
- 6- Charles Harold Mc Cloy 'Test and Measurments in Health and Physical Education.' Friends Publication, Delhi. 2004.
- 7- Bhaskar P., NallellaShrinivas, (2009) 'A critical analysis of physical fitness and physiological traits of volleyball players in Kakatiya University and Osmania University. Asian journal of physical education & computer science in sports. Publish by Indian federation o computer science in sports. July-Dec. 2009, Vol- 1, No- 1.

उपरोक्त सारणी मध्ये चार संशोधकांनी १० ते २८ वर्षे वयोगटाच्या एकूण ११६० पुरुष खेळाडूंची १० मी. शटल रन चाचणी द्वारे चपळता परीक्षण केले. त्यांच्या विश्लेषणाचे विश्लेषण केले असता सरासरी मध्यमान १०.२५ सेकंद प्राप्त झाले. तसेच त्यांचे सांख्यिकिय विश्लेषण केले असता किमान स्तर १०.१६ सेकंद व कमाल स्तर १०.३४ सेकंद असा प्राप्त झाला.